

STUDIEPLAN FOR RELIGION

1.HF

Emne	Pensum og arbejdsformer	Kompetencer
KS-forløb: Globalisering – kulturmøder og religiøse konflikter	- Maria Madsen m.fl., "KS-bogen" (2018), heri "Tema 2: Globalisering – kultur møder og religiøse konflikter", s. 85-90 og s. 126-146. - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Islam", s. 173-192 - Relevante tekstuddrag fra "Gads religionshistoriske tekster" (1995) - Arbejdsform: Gruppearbejde, belysning i plenumsekvenser og mundtlig fremlæggelse af tværfaglige projekter	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kerne stof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
Introduktion til religionsfagets metoder og begreber	- Carsten Lykke-Kjeldsen m.fl., "Begrebsnøglen til religion" (2016), heri: "Religionsfagets metoder", s. 6-16 - Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Religionshistoriske grundbegreber", s. 7-30 - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser i plenumsekvenser.	- Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kerne stof - Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi
Kristendom Historisk udvikling, religiøs praksis og kristne forestillinger	- Bodil Junker Pedersen m.fl., "Grundbogen til Religion C" (2012-19), heri: "Kristendom", s. 65-110 - Relevante tekstuddrag fra "Det Nye testamente" samt dokumentarfilm og aktuelle artikler fra div. dagblade og magasiner - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser i plenumsekvenser samt skriftlig redegørelse og gruppeprojekter. Endvidere	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk,

	feltundersøgelse i kirkerum og på gravpladser.	europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
Islam Historisk udvikling, religiøs praksis og islamiske forestillinger	- Bodil Junker Pedersen m.fl., "Grundbogen til Religion C" (2012-19), heri: "Islam", s. 111-149 - Relevante tekstuddrag fra "Koranen" samt dokumentarfilm og aktuelle artikler fra div. dagblade og magasiner - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser i plenumsekvenser samt skriftlig redegørelse og gruppeprojekter.	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
Buddhisme Historisk udvikling, religiøs praksis og buddhistiske forestillinger	- Bodil Junker Pedersen m.fl., "Grundbogen til Religion C" (2012-19), heri: "Buddhisme", s. 59-76 - Relevante tekstuddrag fra "Gads religionshistoriske tekster" (1995) samt dokumentarfilm og aktuelle artikler fra div. dagblade og magasiner - Arbejdsform: Læsning, belysning og drøftelser i plenumsekvenser samt skriftlig redegørelse og gruppeprojekter.	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Sætte religionerne og deres udviklingshistorie i relation til udvalgte aspekter af dansk, europæisk og global kultur og tænkning - Formulere, forklare, undersøge og diskutere problemstillinger ved

		anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
--	--	---

2.HF

Emne	Pensum og arbejdsformer	Kompetencer
KS-forløb: "Det gode samfund" Fra en teocentrisk til en antropocentrisk verdensanskuelse, reformationens betydning og det etisk gode samfund. Undervisningsforløb ifm. arkitekturundervisningen.	- Maria Madsen m.fl., "KS-bogen" (2018), heri "Tema 3: Det gode samfund", s. 196-233. - Arbejdsform: Læsning i grupper, fælles belysning og drøftelser i plenumsekvenser og mundtlig fremlæggelse.	- Anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder fra fagene i faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i Danmark og i andre lande - Formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Etik	- Esben Andreasen m.fl., "Religion og kultur – en grundbog" (2005), heri: "Religion og etik efter Guds død", s. 235-262 - Arbejdsform: Læsning i grupper, fælles belysning og drøftelser i plenumsekvenser og mundtlig fremlæggelse.	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog
Reinkarnation Reinkarnationsbegrebet i en vestlig sammenhæng, herunder begreberne skæbne, prædestination, karma, fatalisme, determinisme/indeterminisme	- Hans L. Martensen, "Kirke og reinkarnation?" (1992). Uddrag - Johannes Aagaard m.fl., "Reinkarnation og sjælevandring" (1993). Uddrag - Gotthold Ephraim Lessing, "Menneskeslægtens opdragelse" (1988). Uddrag - Arbejdsform: Læsning i grupper, fælles belysning og drøftelser i plenumsekvenser og mundtlig fremlæggelse.	- Redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger og analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng - Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog

Antroposofi	- Johannes Hemleben, "Rudolf Steiner" (1992). Uddrag - Rudolf Steiner, "Livet mellem to inkarnationer" (1908). Uddrag - Filmen "The Challenge of Rudolf Steiner" (2012) af Jonathan Stedall. Uddrag - Arbejdsform: Læsning i grupper, fælles belysning og drøftelser i plenumsekvenser og mundtlig fremlæggelse.	- Diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier - Argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog - Kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter
--------------------	---	---