

B - niveau

Emne	Pensum og arbejdsformer	Kompetencer
<p>Forløb #1 Romerriget</p>	<p>“Roms historie, Den politiske udvikling (kap 2) 7 sider + 8 sider “Kejserdømmet” s. 21-25 (5 sider) “Slaver” s. 60-65 (6 sider) “Livet i byen” 7 sider + 7 sider “Det romerske imperiums forandring og undergang” (6 sider) Miniguide kildekritik</p> <p>Klasseundervisning, individuelle arbejdsopgaver, repetitionsøvelser, kreative øvelser samt øvelser der får eleverne til at reflektere over, hvorledes Romerrigets historie – i bred forstand – kan være interessant for os i dag.</p>	<p>- Forløbet har fokus på at belyse problemstillinger vha. analyse af historisk materiale og på at formidle mundtligt og skriftligt.</p> <p>- Eleverne skal forholde sig til et samfund, der er ekstremt forskelligt fra deres eget og hvis organisering og udvikling kan fremstå kompleks og fremmedartet.</p> <p>- Kernestoffet er især hovedlinjer i Europas historie, styreformers og samfundsorganisering samt historiebrug.</p>
<p>Forløb #2 KS-forløb: Globalisering - kultur møder gennem historien</p>	<p>Maria Madsen m.fl. <i>KS-bogen</i>, heri “Tema 2: Globalisering - kultur møder gennem historien” s. 86-105</p> <p>Korstog - læreroplæg</p> <p>Kilde: Pave Urban 2.s tale i Clermont (1095) (3s) Kilde: Uddrag fra Anna Komnena, <i>Alexiaden</i> (1148) (2,5 s) Kilde: Usama inb Munqidh om frankernes tolerance overfor muslimer (år 1170)(0,5 s) Kilde: Usama om frankisk lægekunst (år 1170)(0,5 s) Kilde: Fulcher af Chartres om livet i det hellige land (før 1128)(0,5 s) Kilde: Fransk korsfarersang (år 1145) (0,5 s) Kilde: Af økonomiske grunde bør vi derfor sige “Velkommen Mustafa”, <i>Direktør Jens Fisker, Dansk arbejdsgiverforening. Kronik 1970</i> Kilde: Hanne Reintoft, medlem af Folketinget for Danmarks Kommunistiske Parti</p> <p>Indvandring og udvandringsbølger fra Danmark - læreroplæg samt oversigter</p> <p>Nation, nationalstat, nationalisme: - Smith, Anthony D.: <i>National Identity</i>,</p>	<p>- behandle problemstillinger i samspil med andre fag</p> <p>- anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder til at opnå indsigt i historiske sammenhænge i Danmark og andre lande</p> <p>- formulere, forklare, undersøge og diskutere flerfaglige og enkeltfaglige problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagenes kernestof</p> <p>- redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger samt analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng</p> <p>- reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</p> <p>- diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier</p> <p>- anvende viden om centrale begivenheder og udviklingslinjer til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og</p>

	<p>London, 1991, s. 14</p> <p>- Benedict Anderson, <i>Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism</i>, London, 2006, s. 5-6</p> <p>- Walker, Connor, <i>Ethnonationalism: The Quest for Understanding</i>, Princeton, 1994, s. 202</p> <p>- Michael Hether, <i>Containing Nationalism</i>, Oxford, 2004, s. 15</p> <p>- John Breuilly, <i>Nationalism and the State</i>, Manchester 1993, s 2</p> <p>Gert Posselt: "Krig (Krigsetik - Retfærdig krig)". <i>Den store danske</i> (0,5 s)</p> <p>Matthew Gabrielle og David Perry, "Donald Trump Jr. 's rifle shows how obsessed the right still is with the Crusades", i <i>The Washington Post</i>, 7.1.2020 (3s)</p>	<p>samfundsmæssig art i Danmark i samspil med omverdenen</p>
<p>Forløb #3 Vikingetid, middelalder og reformation</p>	<p>Peter Frederiksen, <i>Vores verdenshistorie</i>, Columbus 2021, s. 120-141, 216-225, 231-245</p> <p>Bryld, s. 45-50</p> <p>Poul Helgesen, <i>Grundbog til Danmarkshistorien</i>, s. 87-89 + Tysklandskort</p> <p>Visti Hansen, s. 141-142</p> <p>Tulip, "Calvinisme forklaret" (vedtagelse fra synoden i Dont) (1,5 s)</p> <p>Max Weber (5 sider)</p> <p>Bente Clausen, "Teologen der kom ud i kulden" i <i>Kristeligt Dagblad d. 30.5.2013</i> 2 s</p> <p>Anabaptist/Døberbevægelsen i grundrids (7 sider)</p> <p>Vejrup Nielsen (1 side)</p> <p>Drejergård og Luther (1 side)</p> <p>Harding: 'Plydring' s. 76-79, 'Kolonisation' s. 96-101, 'Handel' s. 66-70, 'Ekspansionen og dens baggrund' s. 28-30, 'vikingetogterne' s. 62- 66</p>	<p>- redegøre for dansk historie og identitet</p> <p>- redegøre for og sammenligne samfundsstrukturer i forskellige kulturer</p> <p>- redegøre for kirkens rolle og funktion som europæisk kulturdannende faktor</p> <p>- redegøre for historiske epoker og perioder og drøfte periodiseringsprincippet/problemer i forbindelse med forklaringer af samfundsmæssige forandringer</p> <p>- give eksempler på kontroversielle historiske emner og drøfte modstridende årsagsforklaringer til en historisk hændelse</p> <p>- opnå kendskab til vigtige diskussioner inden for historie som fagdisciplin</p> <p>- kunne identificere kilder som primære eller sekundære</p>

	<p>Kurt Sørensen: "Historien om Danmark - Hvornår blev Danmark en nation?" i <i>Kristeligt Dagblad</i>, 2.5.2017 (3 sider)</p> <p>Ryg Olsen og Søndberg, <i>Grundbog til Danmarkshistorien</i>, s. 28–32, 44</p> <p>Iversen og Pedersen, <i>Vikingetiden - en moderne opfindelse af en gylden fortid</i>, s. 28-32</p> <p>Nils Hybel, "Det danske riges tilblivelse", s. 71-77</p> <p>Hassing, Anders og Christian Vollmond: <i>Fra fortid til historie</i>, (København, Columbus), -"Vikingerne i eftertiden" s. 6-11</p> <p>Anders S Dobat, "Fællesskab og kongemagt i vikingetidens Danmark", s. 59-70</p> <p>Arbejdsformerne vil variere men have udgangspunkt i en lærerstyret undervisning hvor der lægges ud med en introduktion og præsentation af lektionens indhold og dets relation til kontekst og forløbet i sin helhed, efterfulgt af elevaktiverende sekvenser med udgangspunktet i læst eller ukendt stof i form af sekundær litteratur og kilder. Undervejs i forløbet vil eleverne få til opgave og aflevere et skriftligt produkt herom til sidst i forløbet</p>	
<p>Forløb #4 Imperialismens tidsalder: Britisk dominans</p>	<p>Peter Frederiksen, <i>Vores verdenshistorie</i> 2, Columbus, s. 164-207 (44 sider)</p> <p>Kildeuddrag: "Edward Hayes: Sir Humphrey Gilbert's Voyage" i Folkersen, Helle, <i>Det britiske imperium</i>, Systeme URL: https://detbritiskeimperium.systeme.dk/?id=168 (2 sider) -Uddrag fra URL: https://dcc.newberry.org/?p=14416 - Newberry Library, Digital Collections, (13.9.2023) 1 s.</p> <p>Brev: Elizabeth Diana Stanfyord-Blanckley to the Duke of York (May 25, 1820)</p>	<p>- anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder til at opnå indsigt i historiske sammenhænge</p> <p>-formulere, forklare, undersøge og diskutere enkeltfaglige problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagets kernestof</p> <p>-forklare på hvilken måde faget kan bidrage til at øge forståelsen af virkelighedsnære problemstillinger</p> <p>-redegøre for forskellige livsanskuelser og analysere deres</p>

	<p>Videoklip: https://www.youtube.com/watch?v=T504u17Ao9A (2,43 min)</p> <p>Herudover: kort, uddrag fra avisen <i>Stjernen</i>, 1890, samt billeder</p> <p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, matrix fremlæggelse, fælles opsamling, fremlæggelse, skriftligt arbejde; Kreativ skrivning: fremstilling af egen kilde, flowdiagrammer, kildelæsning, læsning af statistisk materiale, billedmateriale, tabeltolkning</p>	<p>betydning i en historisk og aktuel sammenhæng</p> <p>-reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende, herunder en forståelse af samspillet mellem aktør og struktur</p> <p>-diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier</p> <p>-kritisk udvælge, analysere og anvende forskelligartede materialetyper, herunder tekster, statistisk materiale og billedmateriale</p> <p>-formidle faglige sammenhængen både mundtligt og skriftligt med anvendelse af faglig terminologi</p> <p>-kunne indgå i en demokratisk debat og diskutere konsekvenserne af forskellige synspunkter</p>
<p>Forløb #5 KS Forløb: Identitet, familie og køn gennem tiden</p>	<p>Maria Madsen m.fl. <i>KS-bogen</i>, heri "Tema 1: Familie og identitet - identitetsdannelser før og nu", s. 10-37 (37 sider)</p> <p><i>Historiefaglig arbejdsbog</i>, "Årsager og forklaringer" URL: https://historiefagligarbejdsbog.systeme.dk/?id=292 (2s)</p> <p>Peter Frederiksen, <i>Vores danmarkshistorie</i>, Columbus, 2021, s. 131-149 (19 s)</p> <p>Kilder:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Søn af en fæstebonde (1834-1845) -Børnearbejde (1899) - Maleri: Ole Worms familieportræt 1645 - En adelsmands erindringer (1617-1643) - Statistik: Døde i første leveår pr. 100 levendefødte i Danmark 1835-1993 - Statistik: Den demografiske 	<p>– anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder fra fagene i faggruppen til at opnå indsigt i historiske, samfundsmæssige og kulturelle sammenhænge i Danmark og i andre lande</p> <p>- formulere, forklare, undersøge og diskutere flerfaglige og enkeltfaglige problemstillinger ved anvendelse af begreber og viden fra fagenes kernestof</p> <p>- diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier</p> <p>- anvende viden om centrale begivenheder og udviklingslinjer til at opnå forståelse af sammenhænge af kulturel og samfundsmæssig art i Danmark i samspil med omverdenen</p> <p>- undersøge samfundsmæssige sammenhænge, mønstre og</p>

	<p>transitionsmodel</p> <ul style="list-style-type: none"> - Statistik: Erhvervsfrekvensen blandt kvinder 1840-1986 - Statistik: Andelen af børn i daginstitution 1973-1993 - Statistik: Hvem skal forsørge familien og hvem skal passe børnene? 1970-1985 - Statistik: Hvem laver husarbejdet? 1965, 1975, 1989 - Statistik: Befolkningen delt efter husstandens størrelse. 1901-1991 - Statistik: Den gennemsnitlige levealder 1760-1993 <p>Sex og samfund - video: 'Køn, sex og kærlighed gennem tiden'</p> <p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, kildelæsning, læsning af fremstillinger, graf- og tabeltolkning, klasseopsamling, skriftligt arbejde, fremstilling af egne kilder til det senmoderne samfund gennem interview</p>	<p>udviklingstendenser med brug af begreber samt kvalitative og kvantitative data.</p> <ul style="list-style-type: none"> - formidle faglige sammenhænge både mundtligt og skriftligt på fagenes taksonomiske niveauer med anvendelse af faglig terminologi - argumentere for et synspunkt på et fagligt grundlag og kunne indgå i en faglig dialog - reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende, herunder en forståelse af samspillet mellem aktør og struktur - behandle problemstillinger i samspil med andre fag
<p>Forløb #6 Kinas nyere historie</p>	<p>Claus Bryld, <i>Civilisationernes verdenshistorie</i>, Systime 2017-2019, s. 20-34, 193-203, 282-288, 293-295, 300-302, 388-407 samt kilder</p> <p>URL: https://kinatemaerimodernekinesiskhistorie.systime.dk/?id=138 samt film, fremstillinger, videoklip og andet materiale fra Systimes Ibibliotek</p> <p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, kildelæsning, læsning af fremstillinger, klasseopsamling, skriftligt arbejde, tidslinier, flowchart, synopsisfremstilling og fremlæggelse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - anvende og kombinere viden, kundskaber og metoder til at opnå indsigt i historiske sammenhænge - redegøre for centrale udviklingslinjer og begivenheder - anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie -reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - demonstrere viden om fagets identitet og metoder - redegøre for forskellige livsanskuelser, religioner og politiske grundholdninger samt

		<p>analysere deres betydning i en historisk og aktuel sammenhæng</p> <p>- diskutere egne og andres kulturelle værdier i forhold til nutidige og fortidige værdier</p>
--	--	---

Løft fra B til A niveau

Emne	Pensum og arbejdsformer	Kompetencer
<p>Forløb #1 Antikken - retorik og argumentation</p>	<p>Brian Andreassen og Jens Refslund poulsen, <i>Paideia</i>, Systime URL: https://paideia.systime.dk/?id=160</p> <p>Selvvalgte taler og artikler med relation til historieundervisningen gennem de to år, særligt fokus på nutiden og samspillet mellem fortid og nutid</p> <p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, kildelæsning, læsning af fremstillinger, klasseopsamling, skriftligt arbejde med fokus på argumentationsmodeller, komparativ historie, udvælgelse af eget materiale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - reflektere over samspillet mellem fortid, nutid og fremtid samt over mennesket som historieskabt og historieskabende - anvende en metodisk-kritisk tilgang til at udvælge og analysere historisk materiale, herunder eksempler på brug af historie - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - belysning af verdens historie - overblik og sammenhængsforståelse - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - skal trænes - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
<p>Forløb #2 Frønder og fjender i det 20. århundrede</p>	<p>Carl-Johan Bryld, <i>Verden efter 1914 i dansk perspektiv</i></p> <p>Peter Frederiksen, <i>Ideologiernes kamp</i>, Systime, 2014,</p> <p>Kristian Iversen, <i>Derfor historie</i>, Columbus 2022</p>	<ul style="list-style-type: none"> - belysning af verdens historie - overblik og sammenhængsforståelse - innovativt arbejde - hvordan historiefaget kan medvirke til at forstå og løse problemer i nutiden

	<p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, kildelæsning, læsning af fremstillinger, klasseopsamling, vurdering af hjemmesider, forskellige teoretiske tilgange til historiefaget(kontrafaktisk historie, erindringshistorie, diskusanalyse, mikrohistorie)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - formulere historiske problemstillinger og relatere disse til elevernes egen tid - fokus på andre former for formidling og remediering end den skriftlige - demonstrere viden om fagets identitet og metoder - erindringspolitiske perspektiver. - livsperspektiver - enkelte individers liv
<p>Forløb #3 Det internationale samfund i det 21. århundrede</p>	<p>Henrik Døcker, <i>Den skrøbelige fred</i>, Frydenlund, 2012</p> <p>Carl-Johan Bryld, <i>Verden efter 1914 i dansk perspektiv</i></p> <p>Supplerende materiale i form af hjemmesider, relevante artikler, videoklip, lyd mv.</p> <p>Arbejdsformerne vil variere mellem klasseundervisning, individuelt arbejde, gruppearbejde, kildelæsning, læsning af fremstillinger, klasseopsamling, vurdering af hjemmesider, forskellige teoretiske tilgange til historiefaget</p>	<ul style="list-style-type: none"> - undersøge eller reflektere over rammerne for forskellige forsoningsprocesser - reflekteret formidling af historiske problemstillinger - fremtidsperspektiver - hvordan vores nutid engang blev tolket som fremtid eller vil blive tolket som fortid - belysning af verdens historie overblik og sammenhængsforståelse - demonstrere viden om fagets identitet og metoder